

**«Рассмотрено»**

Руководитель МО  
*И.И. Шерстнева* Шерстнева А.Ю.  
Протокол № 1 г. \_\_\_\_\_  
от «29» августа 2019 г.

**«Согласовано»**

Заместитель директора  
по УР МБОУ «Гимназия  
№33»  
*В.В. Халилова* Халилова В.В.  
от 29 августа 2019 г.

**«Утверждено»**

Директор  
МБОУ «Гимназия №33»  
*Н.Ш. Шаяхметова* Шаяхметова Н.Ш.  
Приказ № 229 от  
31 августа 2019



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
Художественно-эстетической направленности  
«Графический дизайн»**

Возраст обучающихся: 12-18 лет

Срок реализации: 2 года

Уровень: базовый

Составитель: Потапова В.А.  
педагог дополнительного образования

Рассмотрено на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1 от  
«29» августа 2019 г.

2019-2020 учебный год

Данная программа создана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Программы дополнительного образования МБОУ «Школа №33»

Программа рассчитана на 36 учебных недель, 162 учебных часа. Программа художественно-эстетической направленности. Срок реализации программы – 2 года. Возраст детей – от 12 до 14 лет. Форма занятий – групповая.

Количество групп: 1

Количество учащихся в 1 группе: 15

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 ч.

### **Ожидаемые результаты**

#### Личностные

- Ребенок повысит творческий потенциал
- разовьет чувство прекрасного и художественный вкус

#### Метапредметные

- научится работать с ПК
- научится планировать свое время
- научится работать в команде и в одиночку

#### Предметные

К концу 1 года обучения дети **должны знать:**

- Сфера работы графического дизайнера
- Основные стили искусства
- Понятия «цветоделение», «цветокоррекция», «типографика», «фирменный стиль»
- Основные типографские и рукописные шрифты
- Таблицу сочетания цветов
- Основы работы в 2 графических редакторах

К концу обучения дети **должны уметь:**

- Рисовать ручкой простые графические объекты и фоны
- Грамотно объяснить выбранный тип сочетания цветов
- Освоить простые манипуляции в графических редакторах CorelDraw и Photoshop

К концу 2 года обучения дети **должны знать:**

- Основы верстки многостраничных изданий
- Законы типографики
- Понятия «айдентика», «ретушь», «логотип» и др.

К концу 2 года обучения дети **должны уметь:**

- Рисовать ручкой простые графические объекты и фоны
- Грамотно объяснить свою идею
- Освоить манипуляции в графических редакторах CorelDraw, Photoshop, InDesign

Способы отслеживания результатов усвоения программы:

- творческие работы
- проект «Мой фирменный стиль»
- Участие в тематических мероприятиях и конкурсах
- Издание глянцевого журнала

**Содержание программы 1 года обучения**

## 1. Введение

Инструктаж по ТБ на занятии. План работы объединения. Знакомство с педагогом.

## 2. Работа графического дизайнера, виды и стили дизайна

Сфера работы графического дизайнера. Стили дизайна: классический, минимализм, этно-, винтаж, ар-деко, гранж, инфографика

## 3. Леттеринг и шрифты

Шрифты: антиква, рубленый, с засечками, рукописный, декоративный. Тень в шрифтах. Леттеринг – направление для рисования букв. Творческая работа.

## 4. Разработка и стилизация логотипа

Виды логотипов: буквенный, символ, абстракция, эмблема. Значение цвета в логотипе. Влияние логотипа на фирменный стиль. Градиент. Мировые удачные логотипы. Творческая работа

## 5. Дизайн рекламы и упаковки

Сфера дизайна рекламы и упаковки. Понятие «макет». Принцип золотого сечения. Выделение главной темы в макете. Типографика: заголовый, подзаголовок, основной текст. Текстура. Фон. Создание макета на бумаге. Творческая работа. Упаковка. Развертка. Творческая работа.

## 6. Векторный графический редактор

Corel Grew – векторный графический редактор. Рабочее окно. Инструменты. Создание документа. Сохранение. Импорт. Экспорт. Перевод растрового изображения в векторное. Форматы векторных изображений. Цвет. Тень. Градиент. Творческая работа

## 7. Растровый графический редактор

Photoshop сфера использования. Форматы растровых изображений. Разрешение. Ретушь. Цветокоррекция. Обрезка по формату. Фон. Создание коллажа.

## 8. Проект «Мой фирменный стиль»

Цель проекта – раскрытие творческого потенциала обучаемого, самоанализ, раскрытие скрытого потенциала. Проект состоит из нескольких этапов: анализ своих возможностей и интересов, разработка своего логотипа, паттерна. Создание своего бренд-бука.

# Содержание программы 2 года обучения

## 1. Введение

Техника безопасности на занятиях, знакомство с формой работы объединения. Вводный рассказ о сфере работы.

## 2. Комплекс упражнений на развитие творческого мышления

Комплекс упражнений с ручкой, карандашом и бумагой для развития творческих способностей: штриховка, паттерны, быстрые скетчи, логические задачи.

## 3. Паттерны и фоны

Фон в изображении. Цвет, текстура. Возможности графических редакторов. Создание паттернов. Использование паттернов в промышленности и арт-индустрии. Создание своих паттернов и фонов.

## 4. Векторный графический редактор

Создание документа. Перевод растровых изображений в векторные. Создание рекламного макета на основе своих графических работ. Творческая работы.

## 5. Программа компьютерной верстки

Программа InDesign. Создание документа. Сетка для верстки. Текст. Импорт изображений. Заголовок, подзаголовок, буква, межстрочное расстояние. Понятие «верстка». Создание макета верстки газетной полосы, журнала. Предпечатная подготовка. Экспорт. Печать. Творческая работа.

## 6. Растровый графический редактор.

Обработка и ретушь фото в графическом редакторе «Photoshop». Вырезание фона, обтравка по контуру, тень, свечение, эффекты. Работа со слоями, искажение, фильтр, ретушь.

## 7. Проект «глянцевый журнал»

Цель проекта – создание глянцевого журнала на заданную тему. Разработка логотипа. Шапка. Обложка. Текст. Выходные данные. Верстка. Допечатная подготовка. Печать. Планируется работа совместно с кружком «Журналистика».

### Тематическое планирование 1 года обучения

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика
<b>1 триместр</b>				
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	2	2	-
2	Краткие сведения о профессии графического дизайнера.	2	1	1
3	Виды дизайна: классический и стиль	2	1	1

	минимализма			
4	Этно- и стиль «винтаж»	2	1	1
5	Модерн, поп-арт	2	1	1
6	Стиль типографика, ампири	2	1	1
7	Ар-деко, гранж,	2	1	1
8	Инфографика	2	1	1
9	Леттеринг, виды шрифтов	2	1	1
10	Шрифт с засечками	2	1	1
11	Рукописный шрифт	2	1	1
12	Шрифт без засечек	2	1	1
13	Тень	2	1	1
14	Творческое задание	2	2	-
15	Творческое задание	2	2	-
16	Логотип. Понятие	2	1	1
17	Виды логотипов. Задачи.	2	1	1
18	Творческое задание. Стилизация логотипа	2	2	-
19	Цвет	2	1	1
20	Градиент. Тень	2	1	1
21	Влияние цветовых стереотипов на разработку логотипа	2	1	1
22	Творческое задание. Разработка логотипа	2	1	1
	Каникулы Экскурсия	6	-	-
2 триместр				
23	Творческое задание. Разработка логотипа	2	1	1
24	Творческое задание. Разработка логотипа	2	1	1
25	Дизайн в рекламе	2	1	1
26	Золотое сечение в искусства	2	2	-
27	Золотое сечение. Практическая работа	2	2	-
28	Создание макета. Основные правила	2	1	1
29	Заголовок. Подзаголовок.	2	1	1
30	Основной текст. Законы для хорошей читаемости текста	2	1	1
31	Врезка текста, выделение основных тезисов	2	1	1
32	Текстура.	2	1	1
33	Создание рекламного макета на бумаге	2	2	-
34	Создание постера на бумаге	2	2	-
35	Создание постера на бумаге	2	2	-
36	Упаковка. Виды. Материалы	2	1	1

37	Выделение главной темы в макете упаковки	2	1	1
38	Развертка.	2	1	1
39	Создание упаковки. Практическая работа	2	2	-
40	Создание упаковки. Практическая работа	2	2	-
41	Создание упаковки. Практическая работа	2	2	-
42	Векторная графика. Графический редактор CorelDrew	2	1	1
43	CorelDrew: создание документа, основные инструменты	2	2	-
44	CorelDrew: перевод растрового изображения в векторное.	2	1	1
45	CorelDrew: перевод растрового изображения в векторное.	2	2	-
46	Форматы векторных изображений	2	1	1
47	Цвет, тень, градиент.	2	1	1
48	Форматы цвета: smikrgb	2	1	1
49	Форматы цвета: pantone	2	2	
	Каникулы экскурсия	6	-	-
3 триместр				
50	Создание макета векторной графики	2	2	-
51	Создание макета векторной графики	2	2	-
52	Создание макета векторной графики	2	2	-
53	Создание макета векторной графики	2	2	-
54	Создание макета векторной графики	2	2	-
55	Растровый редактор Adobe Photoshop	2	2	-
56	Форматы растровых изображений	2	1	1
57	Цвет, подготовка для печати	2	1	1
58	Фон, удаление фона	2	2	-
59	Ретушь	2	2	-
	Экскурсия	6	-	-
60	Цветокоррекция	2	1	1
61	Цветокоррекция	2	1	1
62	Цветокоррекция	2	2	-
63	Создание коллажа	2	2	-
64	Создание коллажа	2	2	-
65	Создание коллажа	2	2	-
66	Проект «Мой фирменный стиль»	2	2	-
67	Работа над проектом	2	2	-
68	Работа над проектом	2	2	-

69	Работа над проектом	2	2	-
70	Работа над проектом	2	2	-
71	Работа над проектом	2	2	-
72	Работа над проектом	2	2	-
73	Работа в каникулы	6	-	6
	Итого:	162	118	44

### Тематическое планирование 2 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика
<b>1 триместр</b>				
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	2	2	-
2	Комплекс упражнений на развитие творческого мышления	2	1	1
3	Комплекс упражнений на развитие творческого мышления	2	1	1
4	Комплекс упражнений на развитие творческого мышления	2	1	1
5	Комплекс упражнений на развитие творческого мышления	2	1	1
6	Комплекс упражнений на развитие творческого мышления	2	1	1
7	Комплекс упражнений на развитие творческого мышления	2	1	1
8	Комплекс упражнений на развитие творческого мышления	2	1	1
9	Комплекс упражнений на развитие творческого мышления	2	1	1
10	Комплекс упражнений на развитие творческого мышления	2	1	1
11	Комплекс упражнений на развитие творческого мышления	2	1	1
12	Паттерны и фоны	2	1	1
13	Паттерны и фоны	2	1	1
14	Паттерны и фоны	2	1	1
15	Паттерны и фоны	2	2	-
16	Паттерны и фоны	2	1	1
17	Паттерны и фоны	2	1	1
18	Паттерны и фоны	2	1	1
19	Паттерны и фоны	2	1	1
20	Паттерны и фоны	2	1	1
21	Паттерны и фоны	2	1	1



22	Паттерны и фоны	2	1	1
23	Каникулы Экскурсия	6	-	-
2 триместр				
23	Векторный графический редактор	2	1	1
24	Векторный графический редактор	2	1	1
25	Векторный графический редактор	2	1	1
26	Векторный графический редактор	2	1	1
27	Векторный графический редактор	2	1	1
28	Векторный графический редактор	2	-	2
29	Векторный графический редактор	2	-	2
30	Векторный графический редактор	2	-	2
31	Векторный графический редактор	2	-	2
32	Векторный графический редактор	2	-	2
33	Программа компьютерной верстки	2	2	-
34	Программа компьютерной верстки	2	1	1
35	Программа компьютерной верстки	2	1	1
36	Программа компьютерной верстки	2	1	1
37	Программа компьютерной верстки	2	1	1
38	Программа компьютерной верстки	2	-	2
39	Программа компьютерной верстки	2	-	2
40	Программа компьютерной верстки	2	-	2
41	Программа компьютерной верстки	2	-	2
42	Программа компьютерной верстки	2	-	2
43	Растровый графический редактор. Ретушь	2	2	-
44	Растровый графический редактор. Ретушь	2	1	1
45	Растровый графический редактор. Ретушь	2	1	1
46	Растровый графический редактор. Ретушь	2	1	1
47	Растровый графический редактор. Ретушь	2	1	1
48	Растровый графический редактор. Ретушь	2	1	1
49	Растровый графический редактор. Ретушь	2	1	1
50	Каникулы экскурсия	6	1	1

3 триместр				
50	Растровый графический редактор. Ретушь	2	-	2
51	Растровый графический редактор. Ретушь	2	-	2
52	Растровый графический редактор. Ретушь	2	-	2
53	Проект «глянцевый журнал»	2	2	-
54	Проект «глянцевый журнал»	2	2	-
55	Проект «глянцевый журнал»	2	2	-
56	Проект «глянцевый журнал»	2	1	1
57	Проект «глянцевый журнал»	2	1	1
58	Проект «глянцевый журнал»	2	-	2
59	Проект «глянцевый журнал»	2	-	2
	Проект «глянцевый журнал»	6	-	2
60	Проект «глянцевый журнал»	2	-	1
61	Проект «глянцевый журнал»	2	-	1
62	Проект «глянцевый журнал»	2	-	2
63	Проект «глянцевый журнал»	2	-	2
64	Проект «глянцевый журнал»	2	-	2
65	Проект «глянцевый журнал»	2	-	2
66	Проект «глянцевый журнал»	2	-	2
67	Проект «глянцевый журнал»	2	-	2
68	Проект «глянцевый журнал»	2	-	2
69	Проект «глянцевый журнал»	2	-	2
70	Проект «глянцевый журнал»	2	-	2
71	Проект «глянцевый журнал»	2	-	2
72	Проект «глянцевый журнал»	2	-	2
73	Работа в каникулярное время	6	-	6
	Итого:	162	52	110