
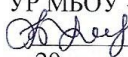


**Рассмотрено»**

Руководитель МО  
 /Аввакумова Е.В./

Протокол №1  
«29» августа 2019 г.

**«Согласовано»**

Заместитель директора по  
УР МБОУ «Гимназия №33»  
 /Халилова В.В./  
«29» августа 2019 г.

**«Утверждаю»**



**Рабочая программа  
объединения «Татар жыры»**

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Гимназия №33»  
Авиационного района г.Казани

Составитель: Файзулгатова Ч.Х.  
педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от  
«29» августа 2019 г.

2019 -2020 учебный год

Данная программа создана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”.
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа рассчитана на 36 учебных недель, 162 учебных часа. Программа художественно-эстетической направленности. Срок реализации программы – 3 года. Возраст детей – от 7 до 17 лет. Форма занятий – групповая.

Количество групп: 4

Количество учащихся в 1 группе: 15

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 ч.

## **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

### **После 1 года обучения учащиеся должны знать:**

- Различия навыков исполнения быстрых и медленных песен;
- “Татарские народные песни”, «Праздничные песни», “Песни о родном языке и родном крае», «Песни о Родине », «Песни о дружбе», « Исторические песни”, ”Баиты и мунаджаты”, веселые песни и частушки.

### **уметь:**

- исполнять песни из пройденного репертуара;
- слушать и слышать музыку.

### **После 2 года обучения учащиеся должны знать:**

- творчество и биографии современных исполнителей и композиторов;
- понятия «жанр», «ритм», «темп» песни.

### **уметь:**

- различать понятия «жанр», «ритм», «темп» песни;
- исполнять песни различных жанров.

### **После 3 года обучения учащиеся должны знать:**

- обычаи и традиции татарского народа.

### **уметь:**

- петь под фонограмму;
- свободно держать себя на сцене, иметь навыки сценического мастерства.

## **Механизм отслеживания результатов**

- 1.Участие в конкурсах
2. Участие в концертах
3. Итоговое тестирование по пройденным темам.

**Формы подведения итогов реализации программы,** являются педагогические наблюдения, концертные выступления.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА**

### **1. Вводное занятие.**

**Теория:** Знакомство, определение слуха и голоса. Учащиеся знакомятся с целями и задачами объединения, с правилами пения и охраны голоса. Правила техники безопасности.

**Практика:** Определение голосовых и ритмических данных.

### **2. Татарские народные песни.**

**Теория:** Значение народной песни- выразительницы исторического прошлого народа, дум и чаяний, приобщение к интонациям родной музыкальной речи.

**Практика:** Показ, исполнение песни. Разбор и объяснение содержания. Работа над художественно - исполнительским планом. Сценическое воплощение.

### **3. Праздничные песни**

**Теория:** Знакомство с календарными праздниками и обрядами.

(«День пожилых людей», «День учителя», «День матери», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 марта», «День Победы» и т.д.)

**Практика:** Показ, исполнение песни. Разбор и объяснение содержания. Работа над художественно - исполнительским планом. Сценическое воплощение.

### **4. Индивидуальная работа**

**Практика.** Работа с солистами и над сценическим воплощением песни.

### **5. Песни о Родине, родной природе, языке**

**Теория:** Основные сведения об истории народа, его происхождении. Беседа о Родине и родной природе

**Практика:** Показ, исполнение песни. Разбор и объяснение содержания. Работа над художественно - исполнительским планом. Сценическое воплощение.

### **6. Песни о дружбе**

**Теория:** Беседа о дружбе, о дружбе народов Татарстан.

**Практика:** Показ, исполнение песни. Разбор и объяснение содержания. Работа над художественно - исполнительским планом. Сценическое воплощение.

### **7. Обрядовые песни**

**Теория:** Знакомство с календарными праздниками и обрядами.

**Практика:** Показ, исполнение песни. Разбор и объяснение содержания. Работа над художественно - исполнительским планом. Сценическое воплощение.

### **8. Колыбельные песни**

**Теория:** Рассказ о фольклорном жанре – «Колыбельная песня», стоящего на грани быта и искусства.

**Практика:** Показ, исполнение песни. Разбор и объяснение содержания. Работа над художественно - исполнительским планом. Сценическое воплощение.

### **9. Эстрадные песни**

**Теория:** Сообщение о композиторе авторе песни (биография, творческий портрет). Разбор содержания, темы произведения, музыкального образа, средств выразительности. Связь с современностью, тематика и художественный образ.

**Практика:** Показ-исполнение песни. Использование фонограмм (-). Сценическое воплощение. Работа над сценодвижением

### **10. Мунаджаты**

**Теория:** Значение мунаджатов в татарском фольклоре.

**Практика:** Показ-исполнение песни. Сценическое воплощение. Работа над сценодвижением.

### **11. Игровые и плясовые песни, частушки**

**Теория:** Знакомство с народными играми татарского народа, песнями, частушками.

**Практика:** Показ, исполнение песни. Разбор и объяснение содержания. Работа над художественно - исполнительским планом. Сценическое воплощение.

### **12. Баиты**

**Теория:** Знакомство с фольклорным жанром, слушание старинных баитов в записях.

**Практика:** Показ, исполнение песни. Разбор и объяснение содержания. Сценическое воплощение.

### **13. Заключительное занятие**

**Практика:** Повторение пройденного. Выступление на мероприятиях.

## **Репертуар 1 года обучения:**

### **Татар халык җырлары.**

“Ай, былбылым”, татар халык җыры.

### **Бәйрәм җырлары.**

“Әбием күзлек кия” җыры.

“Укытучыма” җыры (К.Булатова сүз., М.Минһаҗев көе).

“Яраткан безнең әни” (Ф.Рәхимголова сүз., Л.Б.-Болгари көе)..

“Әнием иң якыным” (З.Миһаҗева сүз.М.Минһаҗев көе).

“Яңа ел көтә” җыры (И.Хөснетдинов сүз., Л.Б.-Болгари көе).

“Яңа ел җыры” (Р.Вәлиева сүз., Л.Б.-Болгари көе).

“Солдатлар” җыры (К.Булатова сүз, М.Минһаҗев көе).

“Әтиемнең туган көне” җыры (З.Минһаҗева сүз., М.Минһаҗев көе).

“Мин яңа күлмәк тектем” (Р.Вәлиева сүз., Л.Б.-Болгари көе).

“Яз килгән” җыры (Н.Яхина сүз., Л.Б.-Болгари көе).

“Һәйкәлләргә чәчәк куябыз”, А. Хәмзин сүз., Ф. Мортазин көе.

“Мәктәп ул ямьле” җыры (Ә.Кари сүз., Л.Б.-Болгари көе).

“Мәктәпкә барам” жыры (Р.Мозаффаров сүз. Ч.Фәйзелгатова көе).

**Туган тел, туган як, туган ил турында җырлар.**

“Туган илебез” жыры (Р.Вәлиева сүз., Л.Б.-Болгари көе).

“Туган тел” , (Г. Тукай сүз., т.х.көе).

“Пар ат” жыры, (Г. Тукай сүз.)

**Дуслык турында җырлар.**

“Дуслык турында җыр” (Р.Корбан сүз., М.Минһаҗев көе).

**Йола җырлары.**

“Каз канаты” татар халык җыры.

“Нәүрүз килә”.

“Яз җитә” жыры (Р.Вәлиева сүз., Л.Б.-Болгари көе).

“Күңелле Сабантуйлары” жыры (Г.Зәйнашева сүз., Л.Б.-Болгари көе).

**Бишек җырлары.**

“Кызыма” (М.Жәлил сүз., Ж.Фәйзи көе) .

**Заман җырлары.**

“Кәләпүшем” жыры (Р.Вәлиева сүз., Л.Б.-Болгари көе).

“Үз җырыбыз” (Ә.Яруллина сүз., Ф.Галимов көе).

“Татар телем минем” жыры (В.Агапов сүзе һәм көе).

**Мөнәҗәтләр.**

“Я, рәсүлем” мөнәҗәте.

**Уен-бию җырлары, шаян җырлар, такмаклар.**

“Чума үрдәк, чума каз” уен җыры.

“Кәрия-Зәкәрия” бию такмагы.

**Бәетләр.**

“Сөембикә” бәете.

**Репертуар 2 года обучения:**

**Татар халык җырлары.**

“Сандугач –күгәрчен”, татар халык җыры.

**Бәйрәм җырлары.**

“Әбекәй -алтыным” жыры.

“Укытучым бәйрәме” жыры (З.Минһаҗева сүз., М.Минһаҗев көе).

“Яшә син, әнием” (Э.Афзалова сүз., Ч.Фәйзелгатова көе).

“Әниемә” (Эссана Мождабаева сүз. М.Минһаҗев көе).

“Исәнме, Кыш бабай” жыры (Р.Корбан сүз., М.Минһаҗев көе).

“Яңа ел җыры” (Р.Вәлиева сүз., Л.Б.-Болгари көе).

“Солдатлар” жыры (К.Булатова сүз, М.Минһаҗев көе).

“Сау булыгыз” жыры (Т.Гыйззәт сүз, С.Сәйдәшев көе).

“Елмаю” жыры (Х.Халиковсүз., Ч.Фәйзелгатова көе).

“Әни кирәк” (Р.Миңнуллин сүз., М.Шәмсетдинова көе).

“Һәйкәлләргә чәчәк куябыз” жырын өйрәнү.(Ф.Мортазин көе., А.Хәмзин сүз.).

“Хыял канатлары” жыры (Э.Афзалова сүз, Ч.Фәйзелгатова көе).

“Мәктәпкә барам” жыры (Ч.Фәйзелгатова көе, Р.Мозаффаров сүз.).

### **Туган тел, туган як, туган ил турында җырлар.**

“Туган телдә җырыбыз” җыры (Ф.Әмәк сүз., Л.Б.-Болгари көе).

“Туган авыл” җыры (Г.Тукай сүз., А.Монасыйпов көе).

### **Дуслык турында җырлар.**

“Нәни дусларым” (М.Разов сүз., В.Агапов көе).

### **Йола җырлары.**

Сөмбелә бәйрәменә-“Көз ” җыры.(т.х.җ.)

“Нәүрүз” бәйрәменә- “Кил син, язым” җыры (Р.Вәлиева сүз., Л.Б.-Болгари көе).

“Кояшым” җыры (Л.Әмирханова сүз. М.Кәшипов көе).

Сабантуй” җыры (Г.Зәйнашева сүз., Л.Б.-Болгари көе).

### **Бишек җырлары.**

“Кызыма” (М.Жәлил сүз., Ж.Фәйзи көе) .

“Әлли –бәү” (Г.Тукай сүз., т.х. көе) җыры.

### **Заман җырлары.**

“Кәләпүшем -калфагым” җыры (Р.Вәлиева сүз., Л.Б.-Болгари көе).

“Төлкәйләрем” (М.Разов сүз., В.Агапов көе).

“Татар телем минем” (В.Агапов сүз. һәм көе).

”Туган тел” җыры (Р.Корбан сүз. М.Минһаҗев көе).

### **Мөнәҗәтләр.**

“Вәйселкарани” мөнәҗәте.

### **Уен-бию җырлары, шаян җырлар, такмаклар.**

“Чияле” уен җыры.

“Әнисә” бию такмагы.

### **Бәетләр.**

“Сөембикә” бәете.

“Сөембикә китеп” бәете.

## **Репертуар 3 года обучения:**

### **Татар халык җырлары.**

“Умырзая” (т.х.җ.)

### **Бәйрәм җырлары.**

“Әбиемнең васыятьләре” җыры (Ә.Шәрифуллина сүз., Л.Б.-Болгари көе.).

“Укытучыма” җыры (Ә.Мөәминова сүз., И.Хисамов көе).

“Яннарыңа кайтам, әнкәй ” җыры (Г.Гәйнетдинова сүз., Ч.Фәйзелгатова көе).

“Су буеннан әнкәй кайтып килә” (М.Галиев сүз., Л.Б.-Болгари көе).

“Без Африка бәләкәчләре” җыры (Г.Каюмов сүз., Л.Б.-Болгари көе).

“Кыш бабай” (Г.Шәйдуллина сүз., М.Яриева көе).

“Бөркет кебек” җыры (Ә.Исхаков сүз, И.Дәүләтшин көе).

“Без әтине яратабыз” җыры (А.Хәмзин сүз. Ф.Мортазин көе).

“Кичер мине, әнкәй, гафу ит...” (Г.Идрисов сүз., Р.Хәсәнов көе).

“Һәйкәлләргә чәчәк куябыз” җыры.

”Әбием догалары” җыры. (Ф.Илаева сүз. Н.Мортазин көе.).

“Уйларымда мәктәп еллары” җыры (В.Агапов сүз., көе)

“Китәбез бит” җыры (В.Агапов сүз., көе).

**Туган тел, туган як, туган ил турында җырлар.**

“Туган җиремә” җыры (Г.Зәйнәшева сүз., З.Гыйбадуллин көе).

“Чишмәләр иле син, туган як” җыры, (Ә.Исхаков сүз., И.Дәүләтшин көе.)

“Тәфтиләү” - Г.Тукай сүзләре.

**Дуслык турында җырлар.**

“Туган җиремә” җыры (Г.Зәйнәшева сүз., З.Гыйбадуллин көе)

**Йола җырлары.**

“Кич утыру” йоласына - “Шәл бәйләдем” б.х. җыры.

“Нәүрүз “ бәйрәменә - “Нәүрүз килә” җыры.

“Хәерле көн телим” җыры (Ф.Зыятдинова сүз, Н.Мортазин көе).

“Сабан туге- хезмәт туге ” т.х. җыры

**Бишек җырлары.**

“Бәлли-бәү, кызым” (М.Хөсәен сүз., А.Монасыйпов көе)

**Заман җырлары.**

“Елмай” җыры (В.Хәйруллина сүз., М.Минһаҗев көе).

“Йолдызлар яңгыры” (Ф.Яруллин сүз., О.Усманов көе).

“Мәхәббәт ялкыны” җыры (Ф.Яруллин сүзе., Д.Хәйруллин көе)

**Мөнәҗәтләр.**

“Я, аллаһым” мөнәҗәте

**Уен-бию җырлары, шаян җырлар, такмаklar.**

“Ал чия төпләрендә” уен җыры.

“Зиләйлүк” бию такмагы.

**Бәетләр.**

“Татар мөһажире” бәете.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Все го	Тео рия	Прак тика
1	Введение	4	2	2
2	Татарские народные песни	6	2	4
3	Праздничные песни	56	10	46
4	Индивидуальная работа	14		14
5	Песни о Родине, родной	12	2	10

	природе, языке			
6	Песни о дружбе	4	2	2
7	Обрядовые песни	16	4	12
8	Колыбельные песни	4	2	2
9	Эстрадные песни	12	2	10
10	Мунаджаты	4	2	2
11	Игровые и плясовые песни, частушки	8	26	
12	Баиты	2	2	2
13	Итоговое занятие	2		2
14	Работа в каникулы (конкурсы, мероприятия)			18
	<b>Всего</b>	162	56	106

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Все го	Тео рия	Прак тика
1	Введение	4	2	2
2	Татарские народные песни	6	2	4
3	Праздничные песни	56	10	46
4	Индивидуальная работа	14		14
5	Песни о Родине, родной природе, языке	12	2	10



6	Песни о дружбе	4	2	2
7	Обрядовые песни	16	4	12
8	Колыбельные песни	4	2	2
9	Эстрадные песни	12	2	10
10	Мунаджаты	4	2	2
11	Игровые и плясовые песни, частушки	8	26	
12	Баиты	2	2	2
13	Итоговое занятие	2		2
14	Работа в каникулы (конкурсы, мероприятия)			18
	<b>Всего</b>	162	56	106

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Все го	Тео рия	Прак тика
1	Введение	4	2	2
2	Татарские народные песни	6	2	4
3	Праздничные песни	56	10	46
4	Индивидуальная работа	14		14
5	Песни о Родине, родной природе, языке	12	2	10

6	Песни о дружбе	4	2	2
7	Обрядовые песни	16	4	12
8	Колыбельные песни	4	2	2
9	Эстрадные песни	12	2	10
10	Мунаджаты	4	2	2
11	Игровые и плясовые песни, частушки	8	26	
12	Баиты	2	2	2
13	Заключительное занятие	2		2
14	Работа в каникулы (конкурсы, мероприятия)			18
	<b>Всего</b>	162	56	106

.